

#Lofthome : une construction esthetique en acier

info zinc

05/13

**En contact avec
les éléments**

Une fusion
entre une
grange
paysanne
américaine
et un loft
industriel
spacieux

InfoZinc Benelux est une organisation avec une mission explicite. Elle veut promouvoir la galvanisation à chaud et, dans le prolongement, l'application d'un revêtement organique sur l'acier galvanisé à chaud, appelée aussi le système Duplex. La galvanisation à chaud est de loin la forme de protection anticorrosion la plus durable et la plus efficace.

InfoZinc Benelux se tourne vers différents groupes cibles : les donneurs d'ordre, architectes, ingénieurs, constructeurs métalliques, autorités publiques et enseignement. Elle base ses activités sur quatre piliers :

- Marketing et Communication
- Transfert des connaissances
- Inspections et expertises de l'acier galvanisé à chaud et/ou des systèmes Duplex
- Collaboration européenne

#Dans ce numéro

#Lofthome

Moins, c'est plus

#BKVV Architecten

Une construction esthétique en acier

#Dieter Blok et
Henk Brouwer

Double interview

Colophon

EDITEUR RESPONSABLE

InfoZinc Benelux
Smederijstraat 2
Postbus 3196
4800 DD Breda
Pays-Bas

T +31 (0)76 531 77 44

E info@zinkinfobenelux.com

www.zinkinfobenelux.com

TEXTE

Maité Thijssen

PHOTOGRAPHIE

BKVV architecten
Maité Thijssen

CONCEPT ET RÉALISATION

www.conquest.nl



#Cher Lecteur,



L'aspect novateur du Lofthome se situe surtout au niveau de la collaboration entre un spécialiste du marketing, un architecte et un constructeur. Chaque partie a sa propre responsabilité dans le processus, sans organisation sous-jacente complexe. Grâce à cette collaboration, le constructeur, spécialisé dans la construction de halls industriels, étend son expertise aux logements. Le grand avantage est que l'entreprise a son propre service de production ; tous les éléments de construction sont réalisés en interne.

La construction de logements était un nouveau marché, une habitation-pilote a donc été construite pour tester le système de construction. Avec ce concept d'habitation, les architectes se positionnent aussi sur le marché de manière distinctive. Ils n'attendent pas que les commandes arrivent mais ils s'investissent afin de livrer un « produit d'habitation » adaptable et unique. Leur rôle de concepteur reste important car ils réalisent à chaque fois un nouveau projet. Grâce à un concept explicite et attrayant, une bonne accessibilité sur internet et des publications dans des médias à large diffusion, les parties qui travaillent ensemble sur le Lofthome arrivent à atteindre des personnes qui ne choisiraient peut-être pas spontanément ce genre d'architecture. Cette diffusion à large échelle est un grand atout. Car l'architecture aux Pays-Bas a souvent un caractère traditionnel. Les gens construisent ce qu'ils connaissent, même si cela n'apporte pas forcément la meilleure réponse à leurs questions. C'est aux architectes de montrer les possibilités et la valeur ajoutée d'un concept de qualité. Dans le cas du Lofthome, BKVV a parfaitement réussi à le faire.

Meilleures salutations,
Bruno Dursin
Directeur InfoZinc Benelux

Moins, c'est **plus**

Ville

Almere (NL)
www.almere.nl

L'initiateur du projet

Lofthome bv
www.lofthome.nl
Blok Kats van Veen
www.bkvv.nl

Marketeer/Projectontwikkelaar

Daan Fröger

Donneur d'ordre

Henk Brouwer

Architecte

Blok Kats van Veen
www.bkvv.nl

Maître d'ouvrage

Hardeman
www.hardeman.nl



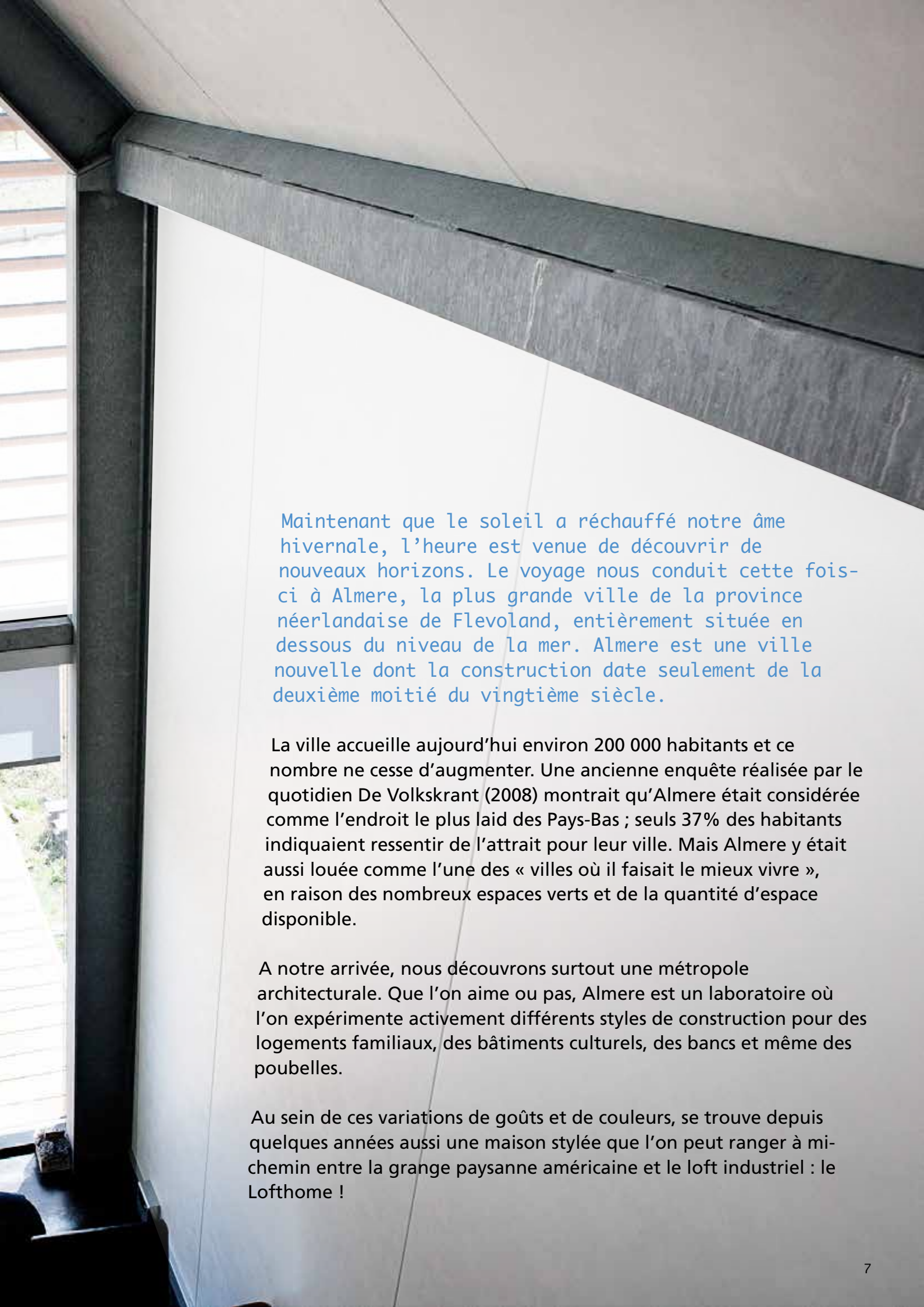


Les prix des Lofthomes varient en fonction de la conception, des équipements et des dimensions. Le prix moyen se situe entre 250 000 et 300 000 euros (clés en main), cuisine non comprise, TVA et frais d'architecte compris.

L'habitation de Henk Brouwer a coûté environ 210 000 euros, TVA et frais d'architecte compris, hors finitions qui ont été réalisées par Henk Brouwer lui-même, donc en demi-gros-œuvre.

#Architecte

Une construction esthétique en acier



Maintenant que le soleil a réchauffé notre âme hivernale, l'heure est venue de découvrir de nouveaux horizons. Le voyage nous conduit cette fois-ci à Almere, la plus grande ville de la province néerlandaise de Flevoland, entièrement située en dessous du niveau de la mer. Almere est une ville nouvelle dont la construction date seulement de la deuxième moitié du vingtième siècle.

La ville accueille aujourd'hui environ 200 000 habitants et ce nombre ne cesse d'augmenter. Une ancienne enquête réalisée par le quotidien De Volkskrant (2008) montrait qu'Almere était considérée comme l'endroit le plus laid des Pays-Bas ; seuls 37% des habitants indiquaient ressentir de l'attrait pour leur ville. Mais Almere y était aussi louée comme l'une des « villes où il faisait le mieux vivre », en raison des nombreux espaces verts et de la quantité d'espace disponible.

A notre arrivée, nous découvrons surtout une métropole architecturale. Que l'on aime ou pas, Almere est un laboratoire où l'on expérimente activement différents styles de construction pour des logements familiaux, des bâtiments culturels, des bancs et même des poubelles.

Au sein de ces variations de goûts et de couleurs, se trouve depuis quelques années aussi une maison stylée que l'on peut ranger à mi-chemin entre la grange paysanne américaine et le loft industriel : le Lofthome !

#Initiateur & co-créateur



Dieter Blok



#Dieter Blok et Henk Brouwer

Double interview

Chaque Lofthome qui est construit, est une création unique issue de la collaboration entre la société Lofthome bv (initiateur et promoteur du produit) à Almere, le cabinet d'architectes Blok Kats van Veen (BKVV) à Amsterdam, Hardeman Bouw à Veenendaal et le futur habitant. Un entretien avec l'architecte Dieter Blok de BKVV et le fier propriétaire et co-créateur Henk Brouwer.

Henk Brouwer



#Initiateur & co-créateur



Dieter Blok : Finalement, c'est très amusant de raconter comment le Lofthome a été créé. En 2009, nous, c'est-à-dire BKVV Architecten, avons fait la connaissance de Daan Fröger, un spécialiste du marketing à destination des habitants. Le courant est tout de suite passé et en un rien de temps, monsieur Fröger s'est ramené avec des piles de livres sur les lofts et les granges américaines. Il nous a expliqué qu'il habitait dans une maison avec six chambres qui étaient vides depuis que ses enfants avaient quitté le nid familial. « J'en ai assez de toutes ces briques », nous a-t-il expliqué.

Il devait être possible de construire une nouvelle maison de manière plus intelligente, et ce serait bien si on pouvait réaliser une fusion entre une grange paysanne américaine, l'archétype de la maison, et un loft industriel spacieux. Le Lofthome était né !

Comme nous étions tous si enthousiastes, nous

avons voulu voir si nous ne pouvions pas aller un peu plus loin et en faire un vrai concept d'habitation. Ce qu'il vous faut surtout à ce moment-là, c'est quelqu'un qui a les connaissances nécessaires pour le construire. C'est ainsi que nous avons sillonné les Pays-Bas à la recherche d'un partenaire, avec seulement un premier projet de Lofthome sur le



« Je trouve que la galvanisation à chaud valorise tout simplement le mieux l'acier »

#Initiateur & co-créateur





papier. Nous avons visité plusieurs entreprises où les gens pensaient que nous avions complètement perdu la tête : « Mais qui donc va vouloir habiter dans un bloc en acier pareil ?... »

La sixième entreprise que nous avons visitée, était Hardeman à Veenendaal. Hardeman construit entre autres des halls à partir d'une charpente métallique et assemble des bâtiments d'entreprise pour le secteur industriel et agricole. Arnold Hardeman a vu notre dessin et il nous a dit : c'est d'accord ! Les éléments de toiture et de paroi de haute qualité qu'ils développent

depuis 1994, sont aussi utilisés aujourd'hui dans le concept d'habitation du Lofthome.

A partir de ce moment-là, les choses se sont accélérées. Nous avons lancé le concept lors d'un salon en pensant toucher un public limité, mais cette niche espérée s'est avérée plus grande que prévue. Il faut dire que les avantages du concept sont nombreux. Un sentiment de spatialité existe ainsi dans chaque Lofthome : il y a de la lumière, de l'air et de l'espace. Cela doit toujours rester une maison ouverte avec beaucoup de lumière naturelle et une belle vue

#Initiateur & co-créateur



sur l'extérieur. On pourrait dire qu'il s'agit là DES caractéristiques du Lofthome. Comme un Lofthome est le fruit d'un dialogue avec le futur habitant, chaque habitation est différente.

Il existe des Lofthomes avec des toits à deux pentes ou des toits plats, en forme de cube ou en bungalow. La charpente métallique forme la structure portante de l'habitation et les parois intérieures peuvent être déplacées à souhait ou supprimées et repensées. Grâce à cette conception intelligente, le temps de construction est très court. La base constructive est formée de portiques qui

sont composés de profilés IPE en acier laminé à chaud. Ils forment ensemble le squelette élancé du Lofthome. Ce squelette en acier est autoportant, ce qui fait que les façades et les parois intérieures peuvent rester légères. La simplicité du concept se retrouve dans les détails architecturaux qui ont été ramenés à l'essentiel. Des plaques sinus sont repliées horizontalement comme une peau par-dessus les angles parois-toiture et le faite de l'habitation. L'eau de pluie s'écoule directement de la façade dans la rigole de gravier dans le sol. L'habitation est très bien isolée. Malgré l'épaisseur réduite des façades et de la

toiture (environ 200 mm), l'enveloppe a une valeur Rc très élevée de 6,35 m²K/W.

Henk Brouwer : Lorsque je suis tombé sur un article qui parlait du Lofthome, au début de 2010, ce fut le coup de foudre immédiat. Ma femme et moi-même savions déjà depuis un moment que si nous faisions construire encore une fois, il faudrait qu'il y ait beaucoup d'espace. Notre maison est le premier Lofthome vraiment commercialisé, avant nous il n'y avait qu'une habitation-pilote qu'Hardeman avait lui-même bâtie à Veenendaal.

Dieter Blok : La phase de conception était un processus



intéressant, Henk venait avec ses idées que nous développons ensuite tous ensemble.

Henk Brouwer : J'adore la forme, tout se fond parfaitement l'un dans l'autre. Prenez par exemple l'extérieur en tôles d'acier sans gouttière.

Dieter Blok : Le Lofthome est un concept d'habitation économe en énergie qui nécessite peu d'entretien, la durabilité y est abordée sous des aspects différents. Tout d'abord, nous souhaitons réaliser une maison où les gens peuvent habiter avec plaisir et pendant longtemps. Ensuite, il y a la flexibilité

d'une maison qui peut s'adapter à l'utilisation. Enfin, nous travaillons avec des matériaux de construction préfabriqués avec une valeur d'isolation énormément élevée, du triple vitrage et une pompe à chaleur qui chauffe l'habitation en hiver et la refroidit en été. La maison elle-même a un entretien réduit parce que le squelette est en acier galvanisé à chaud ou thermolaqué, les chambranles sont en aluminium thermolaqué et le revêtement de façade est en plaques sinus.

Henk Brouwer : Mais il faut enlever les toiles d'araignée ! Les lamelles des fenêtres

#Initiateur & co-créateur



sont des endroits rêvés pour les araignées. Deux fois par an, nous faisons venir une entreprise qui pulvérise un produit spécial sur les fenêtres pour que les araignées déménagent chez les voisins ! Et puis il y a beaucoup de vitrages à nettoyer. Mais ces vitres, c'est nous qui les voulions. Une maison comme le Lofthome vous met vraiment en contact avec les éléments. Nous avons commencé à construire au printemps de 2011 et une habitation complète se dressait déjà ici avant l'été. Je me suis chargé des finitions intérieures, avec l'aide d'amis et de membres de la famille. Je ne pense pas que nous adapterons un jour l'intérieur, mais c'est bien de savoir que c'est possible.

Dieter Blok : Ce qui arrive régulièrement, c'est que les gens changent encore certaines choses pendant la phase de construction, car ils font réellement l'expérience de la spatialité. Il arrive par exemple que les lamelles soient supprimées pour la vue, qu'une paroi soit déplacée ou qu'il y ait une chambre en moins... Heureusement, Hardeman est très flexible sur ce point.

Tout peut être supprimé dans cette maison jusqu'à ne laisser que le squelette en acier recyclable et les fondations. L'acier galvanisé à chaud est le point de départ du Lofthome, et c'est ainsi que cela doit être. Mais lorsque nous remarquons que c'est encore perçu comme trop brut et trop industriel, nous proposons l'option du revêtement poudre. C'est peut-être lié au sexe : nous constatons que les hommes apprécient généralement le côté très robuste, tandis que les femmes sont plus réservées... Mais chez BKVV Architecten, il n'y a que des hommes (rires) ! Je trouve que la galvanisation à chaud valorise tout simplement le mieux l'acier. C'est une belle couleur, cela donne une ambiance et un sentiment lumineux.



InfoZinc Benelux ~
La galvanisation à chaud: durable et efficace

Zinkinfo Benelux ~
Thermisch verzinken: duurzaam en doeltreffend



#Prochaine édition

Le rayon d'action d'InfoZinc Benelux ne se limite pas au secteur de la construction. La galvanisation à chaud a une gamme d'applications étendue. Pour notre secteur, la construction de remorques est un marché porteur important.

Nous entendons par construction de remorques entre autres les remorques destinées au transport des bateaux (grands et moyens), mais aussi les semi-remorques de camions qui s'adaptent à un dispositif de traction. Il s'agit aussi bien de modèles relativement petits que des grandes constructions utilisées pour le transport de marchandises lourdes. En Allemagne, par exemple, Schmitz Cargobull est convaincue depuis des années des grands avantages de la galvanisation à chaud (procédé discontinu). Les châssis résistent beaucoup mieux à des conditions météorologiques extrêmes telles que le sel de déneigement, les gravillons et une exposition continue à l'humidité. Dans le prochain numéro, nous étudierons un certain nombre d'exemples et nous donnerons la parole aux constructeurs de remorque. Leur récit devrait inspirer notamment les sociétés de crédit-bail, car pour elles une durée de vie plus longue se traduit par un avantage financier.