

# IKC de Geluksvogel

Misak Terzibasıyan

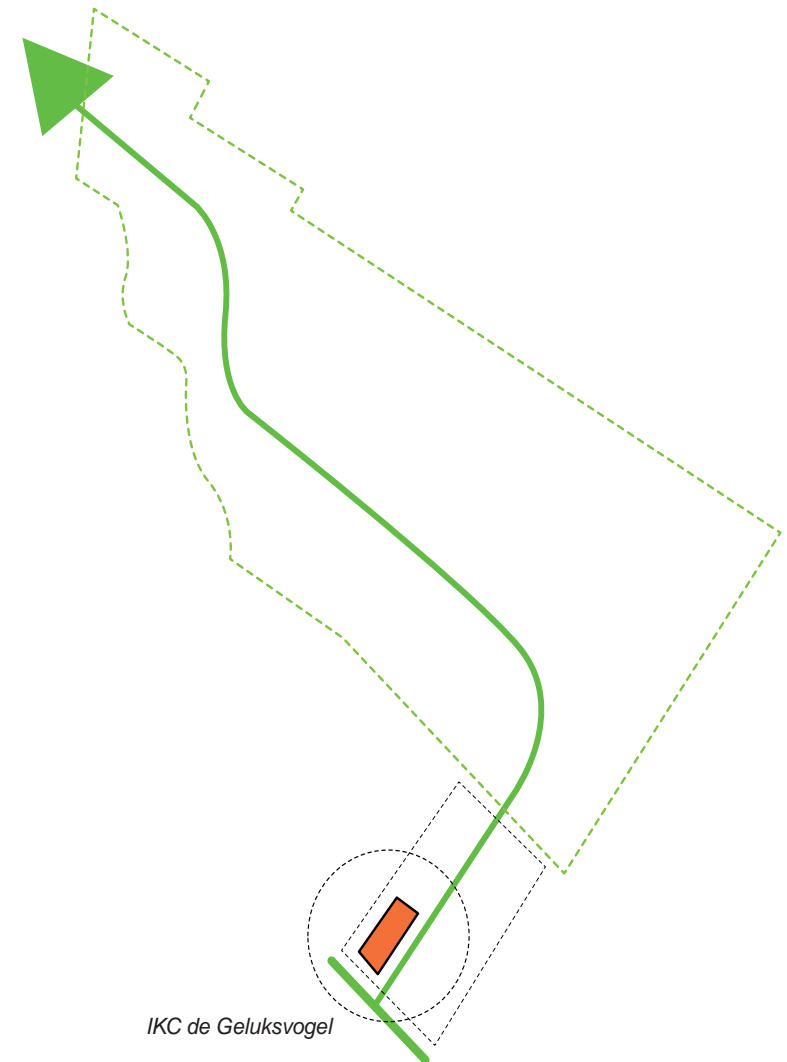
UArchitects





In Maastricht zijn twee bestaande basisscholen gefuseerd tot één nieuwe school. Ze zijn naar een nieuwe locatie in dezelfde stad verhuisd. Er is voor deze locatie gekozen om de zwakke sociale structuur van de twee wijken Limmel en Nazareth te versterken. Op de locatie is naar het ontwerp van architectenbureau UArchitects/Misak Terzibasijan uit Eindhoven een school gebouwd met een nieuw, digitaal onderwijssysteem waar kinderen ook meer kunnen leren over het milieu, de natuur en duurzaamheid. Zelfs het schoolplein heeft verschillende zones waarin kinderen de natuur en de wereld kunnen (her)ontdekken door lekker te experimenteren met bouwen en objecten.

Natuur en milieu zijn ook vaste onderdelen van het lesprogramma. Het gebouw past daarmee helemaal in haar natuurlijke omgeving zoals een paviljoen in een groen natuurgebied. De school staat namelijk aan de kop van een natuurontwikkelgebied, dat uitloopt in het buitengebied en de regio.





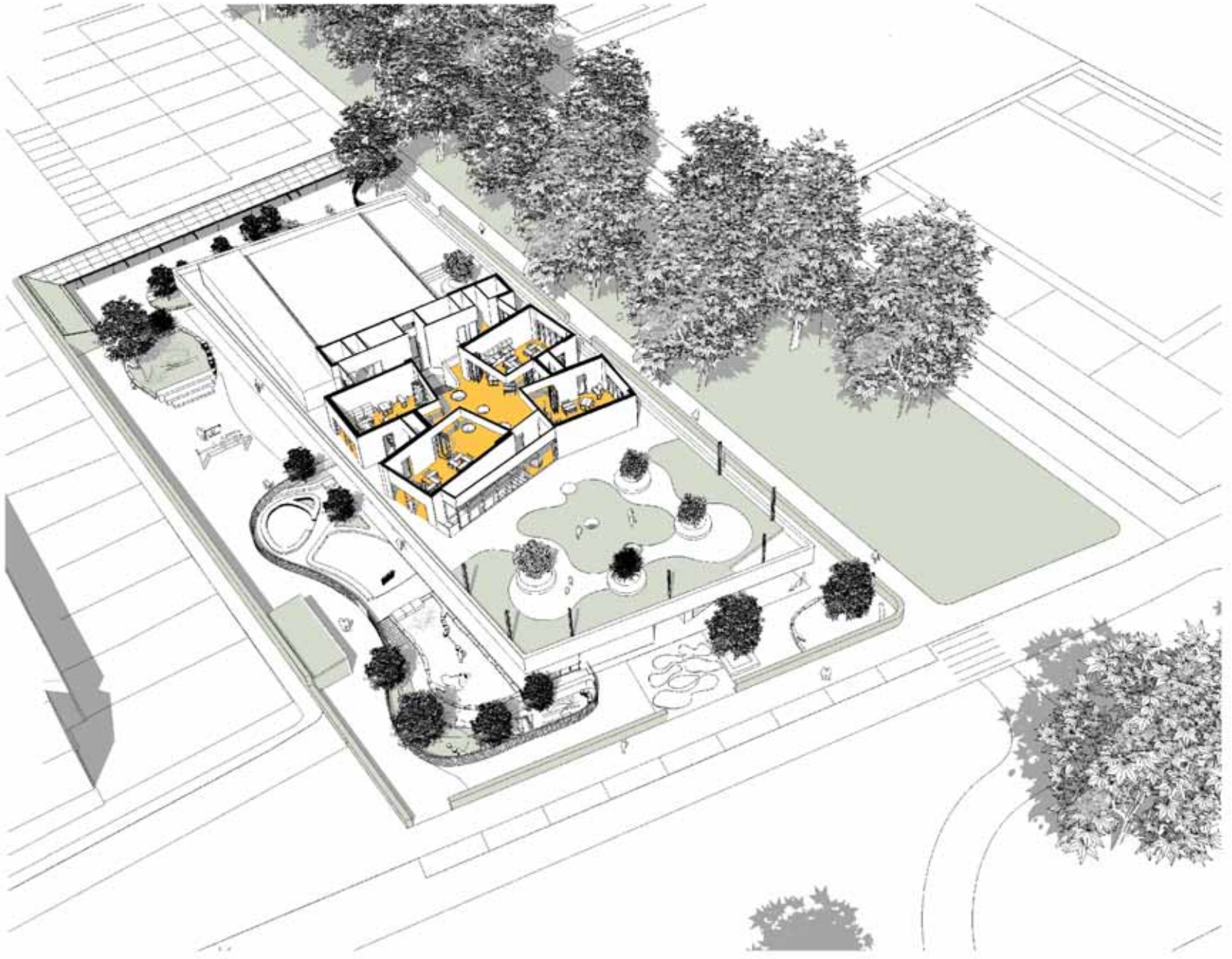
## **Samenwerking binnen verschillende groepen gebruikers**

Deze school biedt onderdak aan een peuterspeelzaal, een basisschool, een gymnastiekzaal en een bibliotheek. Er lopen verschillende groepen van gebruikers rond. Zij werken nauw samen en combineren milieubewust en digitaal lesgeven om een nieuw niveau in het onderwijs te bereiken. Dit concept van milieubewust lesgeven komt terug op allerlei niveaus, van de virtuele omgeving van de lessen tot het gebouw zelf, waardoor dit de groenste en modernste digitale school in Nederland is.









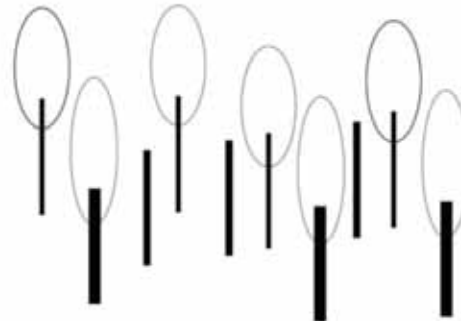


DIGITAL SOCIETY  
BINARY LANGUAGE

010100100100100111010010100010010  
010001010010011110001001010010001  
000101110001110010101010111001010  
10010101010101010101001010101010  
10101010101010101011010101010101  
01010101010110101010101010101010  
1010101110101010101010110001011  
00010101010101010101010101010101  
01010100100101010100100101101010

+

GREEN EXISTENCE  
NATURE TEXTURE



=

GREEN SOCIETY  
BINARY TEXTURE



0101001001001001110  
1001010001001001000  
1010010011110001001  
0100100010001011100  
0111001010101011100



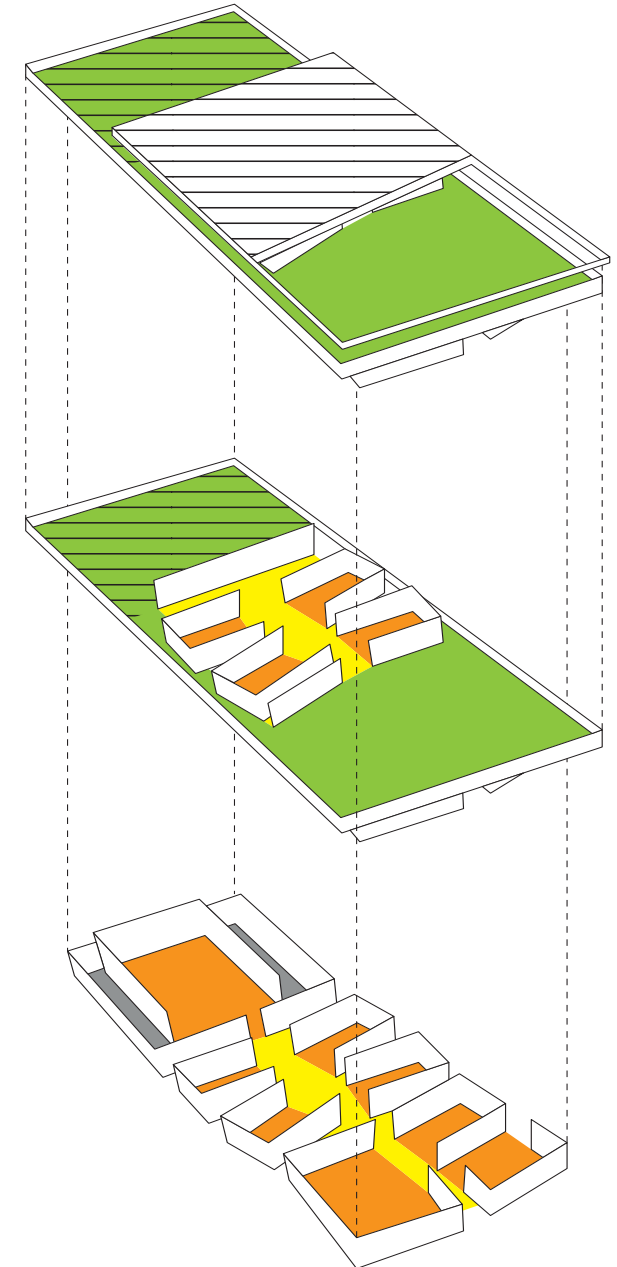
## Hightech onderwijs

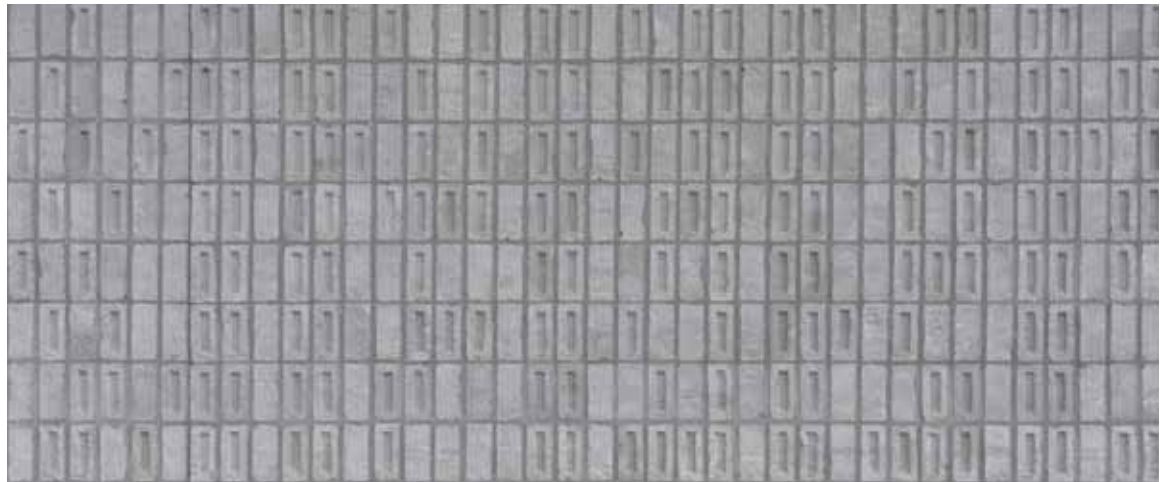
De digitale manier van lesgeven is grotendeels papierloos (virtueel) en de architectuur van het gebouw reflecteert dit.

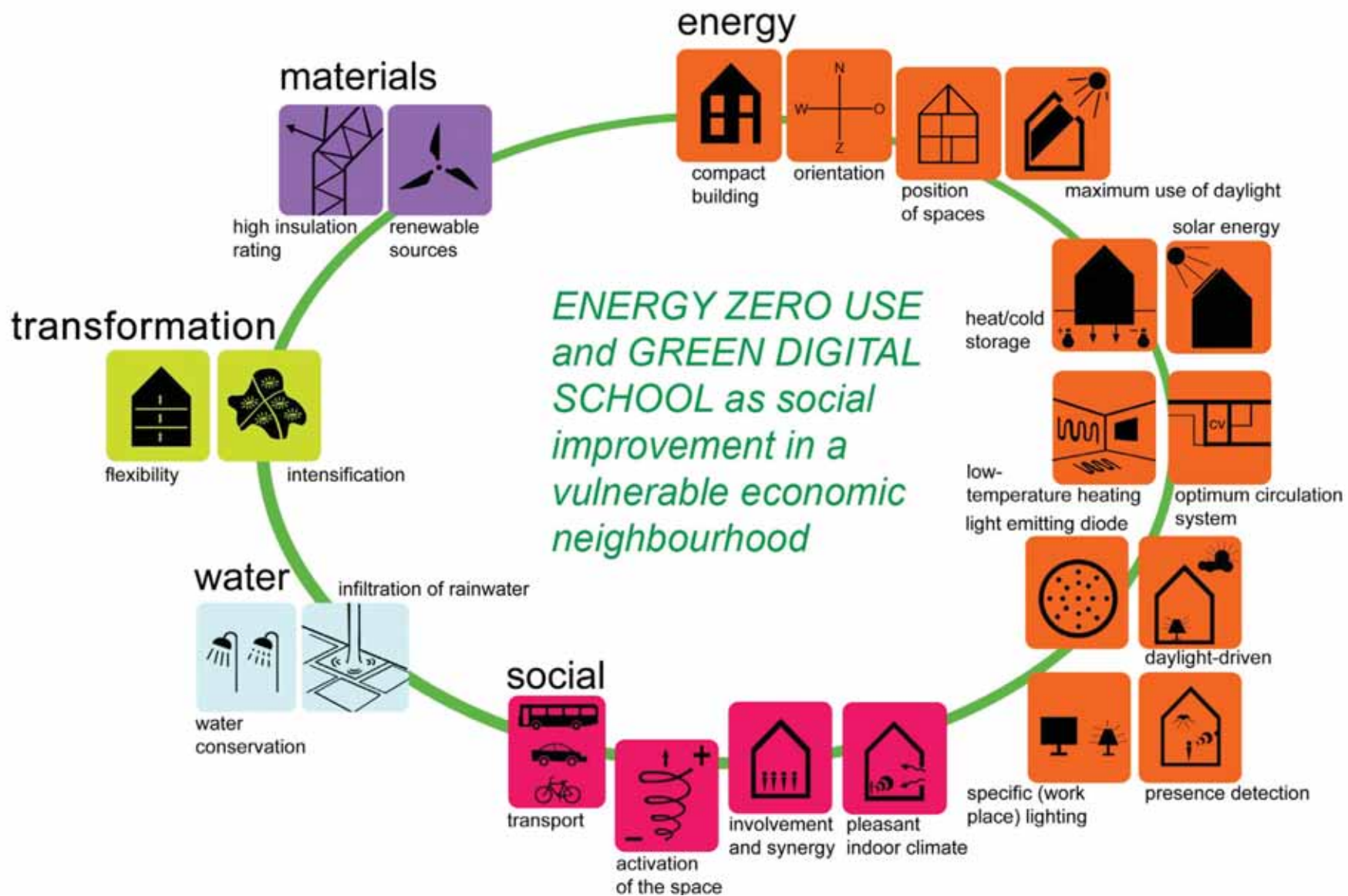
Een bakstenen element met schijnbaar willekeurige boodschappen in binaire code (de cijfers 1 en 0) is zichtbaar op de gevels van het gebouw, als verwijzing naar het gedigitaliseerde onderwijssysteem en het virtuele tijdperk waarin we nu leven.

De gevels zou zo een nieuw medium in onze digitale wereld kunnen zijn. Niet heel direct, maar subtiel, door het onregelmatige patroon waarin de bakstenen op de gevels zijn aangebracht.

Binaire codes volgen een eigen logica en structuur. Geven hiermee de gevels een eigentijdse textuur.













## Energie-neutraal schoolgebouw krijgt hoge scores

De school is uniek: het onderwijssysteem is geheel digitaal en het gebouw zelf is uiterst duurzaam. Dit wordt de eerste energie-neutrale school in het zuiden van Nederland. Het schoolgebouw zal zelfs opgewekte energie terug leveren aan het netwerk door slim gebruik van isolatie en energiebesparende maatregelen.

De GPR score van 9 behaald voor dit project. GPR (Gemeentelijke Praktijk Richtlijn) is een manier om duurzaamheid te meten en wordt in Nederland vaak gebruikt. De EPC (Energieprestatiecoëfficiënt) is nul. Tevens bestaat de mogelijkheid om energie te leveren aan het energienet. PV panelen op het dak. Er is veel duurzaam hout (Accoya) toegepast aan de buitenzijde van de school. Hiermee krijgt de school een bijzondere beleving. Led verlichting wordt volledig toegepast en grijswatercircuit is een onderdeel van waterbesparing. Beplanting komt ook voor binnen de school om een aangenaam en gezond binnenklimaat te creëren.

De school is zo ontworpen en gebouwd dat het een A scoort in de Frisse School Klasse. De belangrijkste reden van deze hoge score is de focus op een gezond leefklimaat op de school door verlaging van het CO2 gehalte. Dit is bereikt door een effectief ventilatiesysteem te installeren en groene planten in de school te plaatsen. De verschillende klassen van de Frisse School zijn onverdeeld in: energieverbruik, luchtkwaliteit, temperatuur, licht en geluid. De gemiddelde score op alle klassen is A, de hoogst mogelijke score.





## Open lessysteem met ruime bewegingsvrijheid



Zowel het schoolsysteem als het gebouw zijn niet ontworpen op basis van de klassikale vorm van lesgeven, maar op basis van vrije beweging en vrij gebruik van ruimtes. De verschillende ruimtes in de school zijn ontworpen op basis van de manier waarop de gebruikers (kinderen) zich door het gebouw bewegen: als een zwerm vogels. De educatieve ruimte in de school is dan ook niet beperkt tot leslokalen, maar loopt door naar de open ruimtes daarbuiten, die allemaal een ander doel kunnen hebben. Een dergelijk open plan bevordert de vrije beweging tussen en vrij gebruik van de verschillende ruimtes; onderwijs wordt zo niet beperkt door muren en deuren. Het loopt zelfs door tot op het schoolplein en de terrassen op de eerste verdieping.

Samen met de adviseurs is een gebouw ontworpen dat flexibel en aanpasbaar is. Mocht het gebouw in de toekomst een andere bestemming krijgen, dan kunnen de verschillende compartimenten waaruit het bestaat makkelijk aangepast worden aan de eisen en wensen van de nieuwe gebruiker, zonder aan kwaliteit in te boeten.



CLASSICAL SCHOOL



+

SWARM ORGANIZATION



=

SWARM SCHOOL























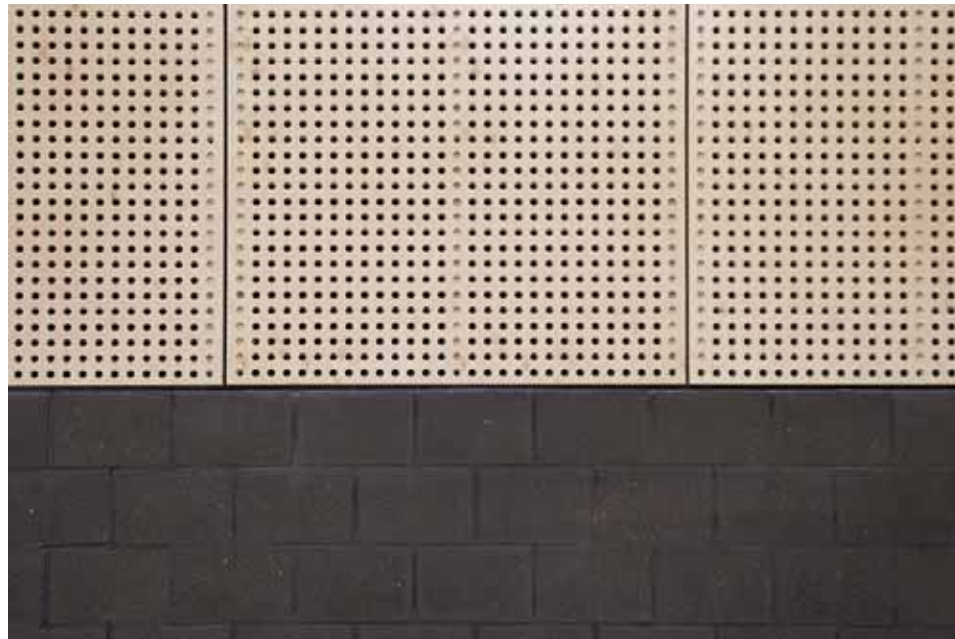














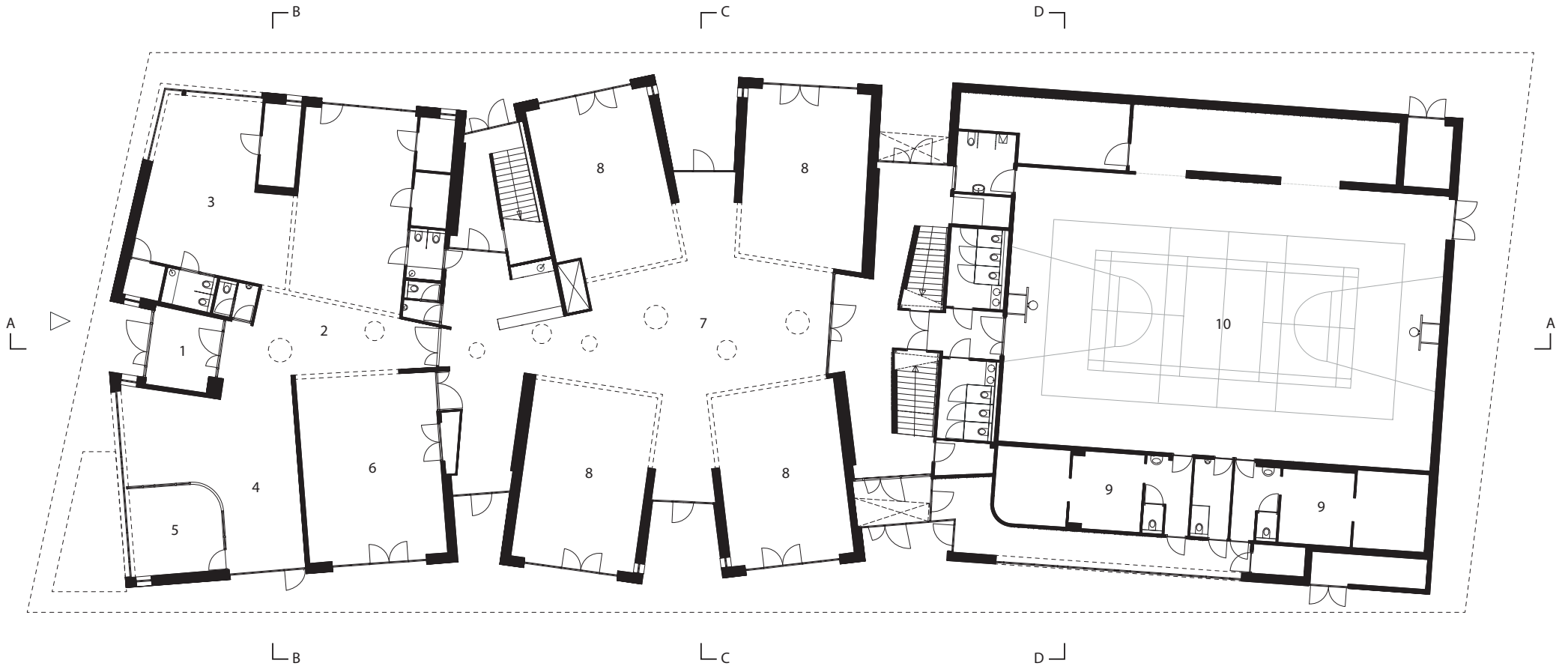






Mocht het gebouw in de toekomst een andere bestemming krijgen, dan kunnen de verschillende compartimenten waaruit het bestaat makkelijk aangepast worden aan de eisen en wensen van de nieuwe gebruiker, zonder aan kwaliteit in te boeten.



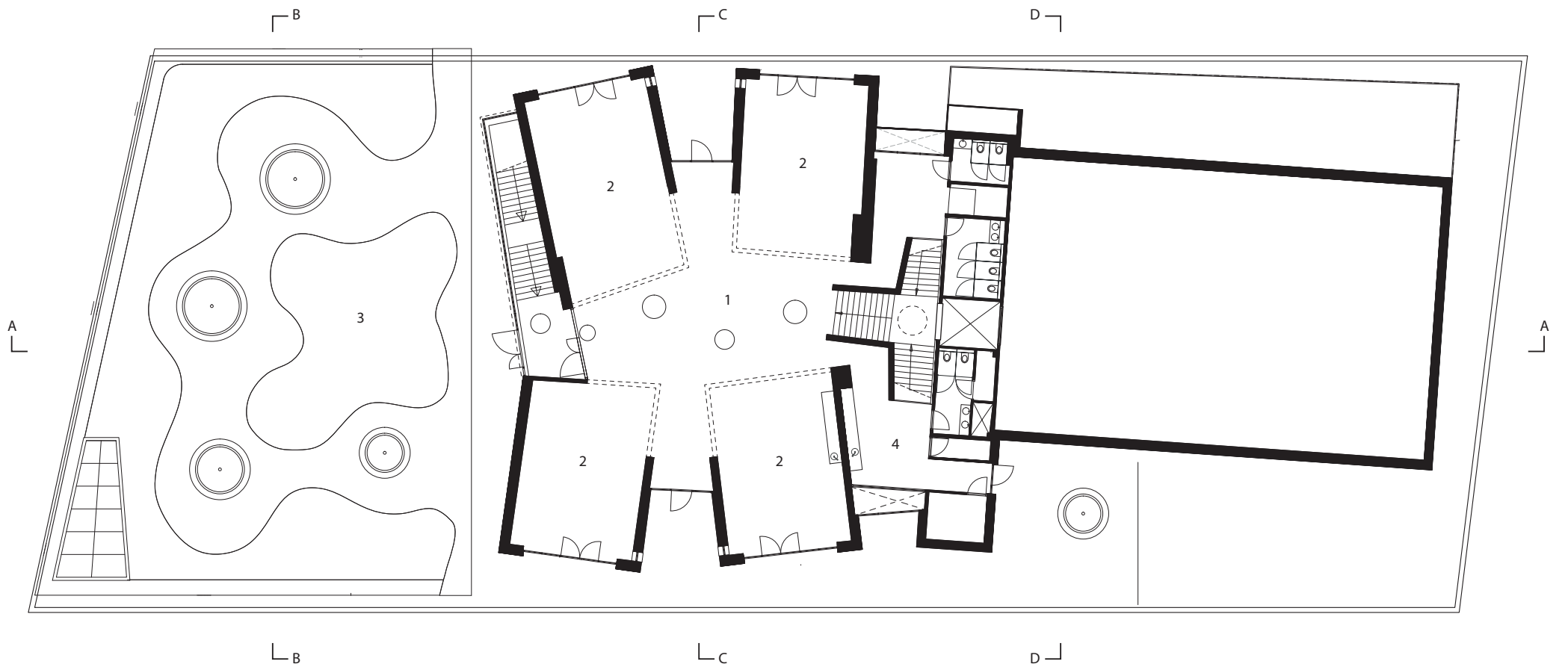


Ground floor plan



- 1 Entrance
- 2 Multifunctional room
- 3 Day care
- 4 Reception/library
- 5 Meeting room
- 6 Play room
- 7 Multifunctional room
- 8 Classrooms
- 9 Dressing rooms
- 10 Gym

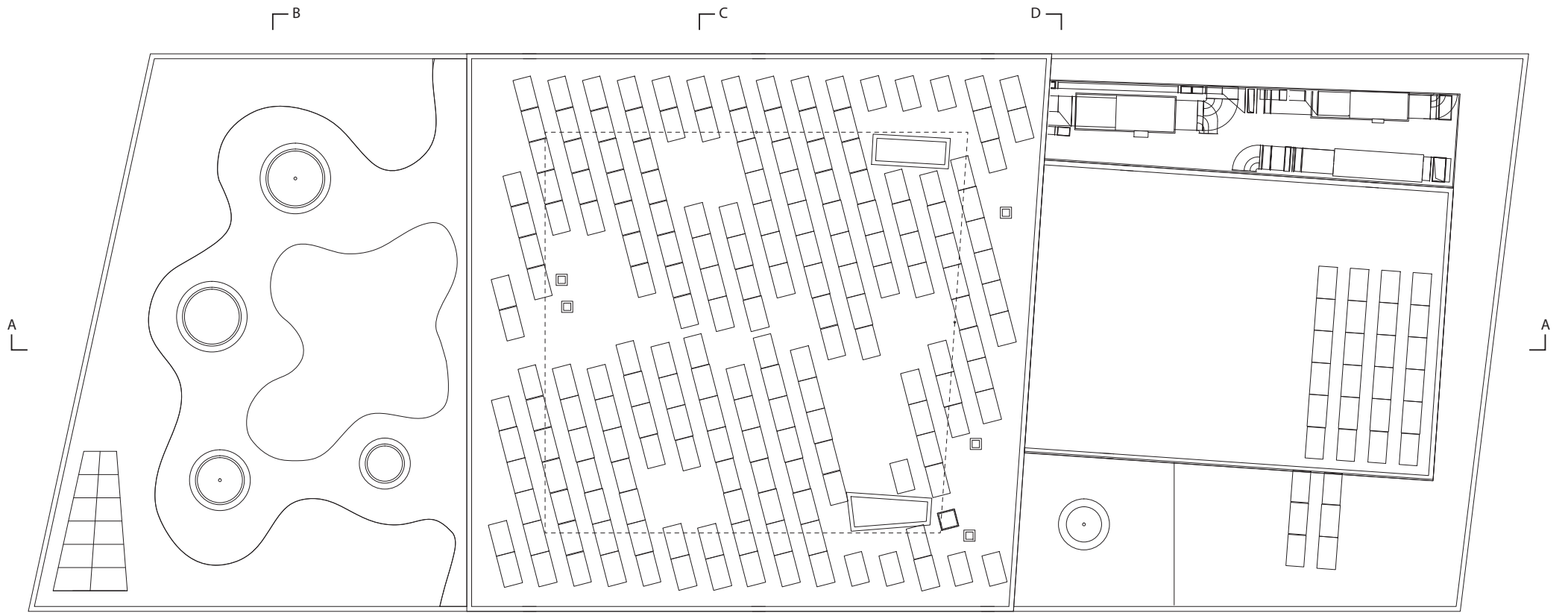




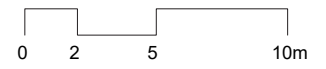
First floor plan

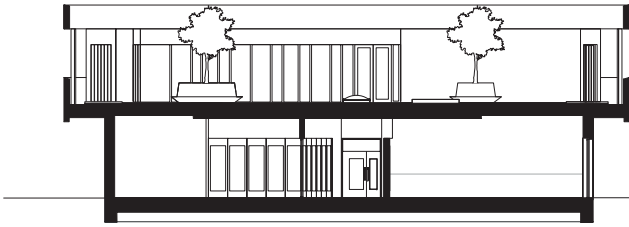


- 1 Multifunctional room
- 2 Class rooms
- 3 Roof garden
- 4 Team room/kitchen



Roof

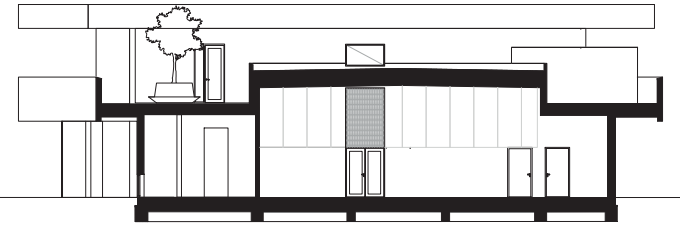




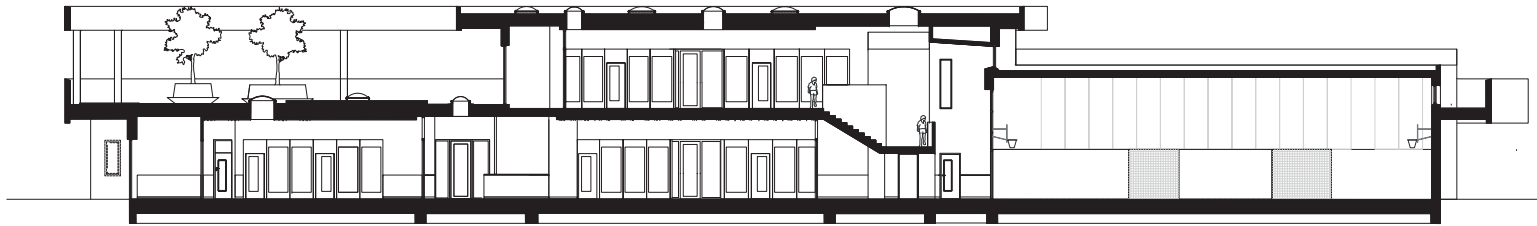
Section BB



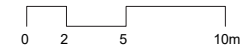
Section CC



Section DD



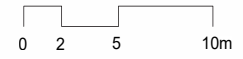
Section AA







East elevation



South elevation

North elevation

























De educatieve ruimte in de school is dan ook niet beperkt tot leslokalen, maar loopt door naar de open ruimtes daarbuiten, die allemaal een ander doel kunnen hebben. Een dergelijk open plan bevordert de vrije beweging tussen en vrij gebruik van de verschillende ruimtes; onderwijs wordt zo niet beperkt door muren en deuren. Het loopt zelfs door tot op het schoolplein en de terrassen op de eerste verdieping. De kinderen kunnen hier zelfs buiten les krijgen, als het weer het toelaat.





De tuinen op het schoolplein en het speciale groene dakterras hebben een andere uitstraling dan de benedenverdieping. Groene architectuur is verweven in het hele interieur door duurzaam gebruik van materialen en planten.



Wat nu voor mij als architect belangrijk is, als ik nadenk over een ontwerp, dan is dat de beleving, de beleving van de architectuur die ik ga ontwerpen.

De beleving die de toekomstige gebruiker zal gaan ervaren in het gebouw dat ik in gedachten heb....waar wordt die gebruiker gelukkig van vraag ik me dan steeds af....hoe kan ik het gebouw zó ontwerpen dat het niet alleen praktisch en fraai is, maar ik ga nog een stapje verder: hoe kan ik het gebouw zó ontwerpen dat gebruikers zich er thuis voelen.....

Op de vraag om eens te beschrijven wat je zou kunnen verstaan onder het beleven van architectuur realiseerde ik me wat het woord beleven eigenlijk inhoudt.

Be-leven: ervaren...voelen.....zien....ruiken...kortom..... Al je zintuigen geprikkeld laten worden door architectuur....en daarmee een bepaalde gemoedstoestand teweegbrengen.

Ik had met name bij dit ontwerp dit doel dan ook steeds voor ogen: ik wilde koste wat kost bewerkstelligen dat alle gebruikers van dit gebouw, de juffen, de directrice, de conciërge, de ouders, maar bovenal de Kinderen zich op hun gemak zouden voelen in dit gebouw.....dat met name zij deze architectuur zouden beleven op een manier die hun in een gelukkige gemoedstoestand zou brengen, dat dit een plek zou worden waar ze graag wilden zijn!

Door gebruik te maken van de juiste lichtinval, door de keuze voor pure, natuurlijke materialen zoals Accoyahout en maar ook door de keuze van ingetogen kleuren heb ik dit gebouw een zo natuurlijk mogelijk karakter willen meegeven. Een plek waar de kinderen zichzelf kunnen zijn en op een natuurlijke wijze kunnen beleven, ontwikkelen en groeien tot mensen die al op jonge leeftijd in staat zijn oog te hebben voor de schoonheid om zich heen.

























Puistossa kaksivuotiaan Misak-pojan kanssa. Jo piirteistäkin huomaa, että vaalea rouva on suomalainen, mukava Edward-issä on vielä toistaiseksi Turkin kansalainen ja pian hän saa Suomen kansalaisuudet. Porista, nuoret muuttivat Helsinkiin.

Mijn naam is Misak Terzibasiyan, ik ben van Fins-Armeense afkomst. Mijn vader (Edward Terzibasiyan) was in de zestiger en zeventiger jaren in Finland een bekende textielontwerper en toen ik 6 jaar was zijn we met het hele gezin naar Nederland verhuisd.

Ik heb in Eindhoven aan de TU gestudeerd en mijn bureau UArchitects is sinds 14 jaar gevestigd op Strijp-S in Eindhoven, in het Klokgebouw





Naam: Misak Terzibasiyan  
Adres: Klokgebouw 233 5617 AC Eindhoven  
Geboortedatum: 22 september 1964  
Geboorteplaats: Helsinki (Finland)  
Nationaliteit: Nederlandse

### Opmerking en werkervaring

08 - 1981 tot 07 - 1985 Atheneum, Carolus Borromeus College te Helmond, diploma  
09 - 1985 tot 06 - 1991 Technische Universiteit Eindhoven - Faculteit Bouwkunde  
Afstudeerrichting: Architectonisch en Stedenbouwkundig Ontwerpen & Afbouwtechniek  
07 - 1989 tot 08 - 1989 Stagiair architectenbureau Kaupunkisuunnittelu Oy SAFA te Helsinki (Finland)  
11 - 1989 tot 02 - 1990 Stagiair bij De Bever Architecten te Eindhoven  
09 - 1991 tot 09 - 1993 Architect bij architectenbureau Von Lom BDA te Keulen (Duitsland)  
10 - 1993 tot 04 - 1994 Architect bij architectenbureau Erlen und Partner te Keulen (Duitsland)  
05 - 1994 tot 09 - 1994 Architect bij architectenbureau Klunder te Rotterdam  
02 - 1995 tot 08 - 1995 Assistent-ontwerper bij architectenbureau Lerou te Venray  
01 - 1996 tot 03 - 1996 Assistent-ontwerper bij Post Ter Avest te Rotterdam  
04 - 1996 tot 09 - 2003 Project-architect bij Architecten aan de Maas te Maastricht  
  
**09 - 2003 tot heden Oprichter en eigenaar UArchitects te Eindhoven**



## Advisering

08 - 1990	Student-assistent TUE: begeleiding atelierwerk eerstejaarsstudenten
12 - 2005	Lezingen Architectuur Centrum Eindhoven
11 - 2006	Lezing Production and Parts, het waarmaken van architectuur TUE
09 - 2005	Gastdocent ontwerpatelier eerstejaarsstudenten TUE
05 - 2009	Lezing aan de RWTH Aachen : Montagabend Gespräche / werkbericht
05 - 2009	Lezing /debat met Jeanne Dekkers, Cristoph Kohl en Herman Hertzberger
12- 2012	Lezing en presentatie in Tbilisi, Georgië, op uitnodiging van de Nederlandse ambassade
vanaf 01-2010	Welstandcommissie in Heeze-Leende, Cranendonck en Valkenswaard, tevens commissielid en voorzitter Welstandcommissie in Etten-Leur
2010 - 2013	Gastdocent Technische Universiteit Eindhoven
vanaf 09-2011	Externe redactie/blog voor architectuurtijdschrift "De Architect"
2016 - 2017	Parttime docent masteropleiding Artez te Arnhem
12- 2016	Lezing en presentatie in Tbilisi, Georgië, op uitnodiging van de Nederlandse ambassade
09 - 2017	Jurylid voor de Dirk Roosenburg prijs 2017



## Prijzen, nominaties en studies

- Winnaar besloten prijsvraag stedenbouwkundig plan met woningbouw Rozestraat te Heerlen voor woningcorporatie Weller
- Winnaar besloten prijsvraag Brede School te Eindhoven
- 9 woningen te Venray voor Haegens Holland
- Winnaar besloten prijsvraag Brede school Grasrijk
- 24 woningen Waterrijk voor Trudo
- Uitbreiding school De Bijenkorf te Eindhoven
- Visie stedenbouwkundig plan Strijp S te Eindhoven voor Trudo
- Beeldkwaliteitsplan Villa Verde in Villa El Salvador te Lima
- Besloten prijsvraag school te Oostende
- Besloten prijsvraag Memento toren te Eindhoven
- 3 patio-bungalows te Venray voor Haegens Holland
- 20 woningen te Mierlo
- Ontwerp werkzaamheden voor de Rijksgebouwendienst
- 4e prijs in Athene (Gr) voor Piraeus Tower
- 2e en 3e prijs in Leipzig (Du)
- Winnaar van Iconic Awards 2013 in Duitsland met project Split-View
- German Design Award 2014 in Duitsland met project Split-View

## Prijzen, nominaties en studies

- Internationale architectuur tentoonstelling te Singapore in oktober 2014 van Spilcentrum 't Hofke
- Internationale architectuur tentoonstelling in Praag september 2015
- Tentoonstelling en architectuur nominaties in London september 2015
- Publicatie van boek "Context\_Texture", maart 2016
- Tentoonstelling Eindhoven Eight, TUE, mei 2016
- Tentoonstelling Eindhoven Eight, Nai, mei 2017

- 06 - 1993 Aankoop inzending Prijsvraag Kantoren, hotel en winkels te Rostock (D)
- 08 - 1993 3e, 4e en 5e Prijs Prijsvraag Stadhuis en woningbouw te Salzkotten (D)
- 01 - 1995 Eindronde Prijsvraag Museum Felix Nussbaum (D) - 10 genomineerden
- 04 - 2000 Eervolle vermelding Prijsvraag Casa Casla te Almere
- 01 - 2001 Genomineerd Welstandsprijs Noord Brabant 2001 - WOZOCO Maarheeze
- 01 - 2005 Eindronde Laboratorium Rotterdam - Media - infiltratie
- 03 - 2007 Genomineerd Welstandsprijs Noord Brabant - Kantoor en stalling, RWS
- 10 - 2008 Shortlist en nominatie voor World Architecture Festival in Barcelona
- 11 - 2008 1 e prijs Welstandsprijs Noord-Brabant in de categorie : Wonen en Zorg
- 01 - 2009 Eindronde BAUWELT prijs Duitsland
- 11 - 2009 Shortlist en nominatie voor World Architecture Festival in Barcelona
- 05 - 2010 4 e prijs en presentatie in Athene , Piraeus Tower

- 01 - 2011 Eerste prijs besloten prijsvraag in België voor de Brede school in Bocholt
- 09 - 2011 Eerst prijs voor de Brede school in Bocholt : Edu Build Award (Belgische Scholen bouw prijs)
- 07 - 2012 1e prijs en opdracht voor Sporthal in Zaanstad
- 06 - 2013 2e en 3e prijs in Leipzig voor een stedenbouwkundige en architectonische woningbouw opgave
- 10 - 2013 Iconic Award 2013 met Split View (Duitsland)
- 03 - 2014 German Design Award 2014 met Split-View (Duitsland)
- 05 - 2014 1e prijs en opdracht voor IKC in Maastricht (Europese aanbesteding)
- 10 - 2014 Nomination at the World Architecture Festival met project 'T Hofke voor onderwijs en hout prijs AHEC
- 12 - 2014 Top Idea Award in Shenzhen (China) met project 'T Hofke
- 03 - 2015 IDA Award, Gold Winner in de categorie scholen in Los Angeles (USA)
- 09 - 2015 Winner category Public in London met 'T Hofke
- 10 - 2015 Leaf award nomination in London met 'T Hofke
- 10 - 2015 Winnaar van de Dirk Roosenberg Prijs 2015 met 'T Hofke



## Publicaties

- 01 - 2003 Kwaliteit in uitvoering, provincie Limburg
- 09 - 2004 Publicatie: "Plein in uitvoering" - Wilhelminaplein
- 01 - 2005 Archined: "Hoe worden dromen werkelijkheid" - Strijp S
- 01 - 2005 Tentoonstelling en debat in de Krabbedans - Living City
- 01 - 2005 Eindhovens Dagblad: "dode stad moet open" - Strijp S
- 03 - 2005 Artikel tijdschrift "de Architect" - "Strijp S gebaat met idealisme en pragmatisme"
- 05 - 2005 Gepubliceerd in "Future Hospitals" - beschrijving van plan met motto Nuclei
- 09 - 2005 Artikel BladNA "De Easyjet-generatie, jonge architecten van nu"
- 10 - 2007 Artikel tijdschrift "SMAAK" - nieuwbouw bezoekerscentrum jeugddetentie te Overloon
- 10 - 2007 Gepubliceerd in "Transformatie Strijp S"
- 11 - 2007 Artikel Arquitetura & Construção Top te Brazilië
- 04 - 2008 Artikel "Houtblad, Kruisende IJsplaten" - nieuwbouw Rijkswaterstaat Oirschot
- 11 - 2008 Artikel "DETAIL" te China
- 11 - 2008 Gepubliceerd in Welstandsprijs 2008 de beste 3 projecten, Mooi Brabant
- 02 - 2009 Artikel "AWM" - nieuwbouw bezoekerscentrum jeugddetentie te Overloon
- 02 - 2009 Artikel "Bouwwereld" - nieuwbouw woongebouw te Overloon
- 04 - 2009 Boek: Collection European Architecture: Braun Verlag
- 05 - 2009 Boek: Remodeled Homes: Loft Publications
- 07 - 2009 Publicatie in DAX over Dijkmeijer House

## Publicaties

- 01 - 2010 Publicatie Nikkei Architecture (Japan)
- 03 - 2010 Publicatie Architecture Highlight (A&C Limited, China)
- 05 - 2010 Publicatie en presentatie Athene, Piraeus Tower
- 05 - 2010 Nominatie en eervolle vermelding van watersportpaviljoen,
- 07 - 2011 Publicatie in de internationale architectuur tijdschrift Future over de Piraeus Tower
- 09 - 2011 Publicatie in architectuur tijdschrift Beyond (China) ver de Piraeus Tower
- 12 - 2011 Publicatie in de architectuur tijdschrift B1 magazine (Asia, Bangkok) artikel over de Piraeus Tower
- 01 - 2012 Publicatie in architectuur tijdschrift Mark (internationaal architectuur tijdschrift) van Piraeus Tower
- 02 - 2012 Publicatie in boek Eco Remodeling Green Architecture van Wilhelminaschool in Monsa (Sp)
- 10 - 2012 Publicatie in boek Staircase Design van Split View in International New Architecture (Ch)
- 01 - 2013 Publicatie in boek Senior Living Architecture van Meander Senior Care House: Phoenix Publishing (Ch)
- 10 - 2013 Publicatie en tentoonstelling Iconic Award 2013 in categorie woonhuis Split-View in Munchen (Du)
- 10 - 2013 Publicatie en tentoonstelling Iconic Award 2013 van Juvenile Detention in Munchen (Du)
- 02 - 2014 German Design Award 2014 voor woonhuis Split-View
- 12 - 2014 Top Idea Award in Shenzen (China) met project Spilcentrum 'T Hofke
- 03 - 2016 Publicatie van boek "Context\_Texture"
- 05 - 2016 Tentoonstelling Eindhoven Eight op de TUE
- 05 - 2017 Tentoonstelling Eindhoven Eight op de NAI (Het Nieuwe Instituut) Rotterdam

## **Gerealiseerde en lopende projecten, periode 2013 – 2018**

- Brede School 'T Hofke in Eindhoven, opgeleverd 2013
- Twee Brede Scholen renovatie (monumenten) en uitbreiding te Nederweert, opgeleverd in 2014
- Strandwachters-paviljoen in Nesselande, opgeleverd in 2014
- Sporthal Zaanstad, opgeleverd in 2015
- Sporthal Heerhugowaard, opgeleverd in 2016
- Integraal Kindcentrum "de Geluksvogel", Maastricht, opgeleverd in 2017
- Basisschool in Bocholt (België), opgeleverd in 2017
- Bouw van 20 appartementen in Brunssum, start bouw in 2017



