

zinkinfo

09/15

Kassenbouw van Koeweit tot Milaan



**Een vochtige omgeving is moordend voor staal,
vandaar dat wij altijd thermisch verzinken**

Zinkinfo Benelux is een organisatie met een duidelijke missie. Zij wil het thermisch verzinken promoten en - in het verlengde hiervan - het aanbrengen van een organische toplaag op thermisch verzinkt staal, ook wel duplexsysteem genoemd.

Thermisch verzinken is veruit de meest doelmatige en duurzame vorm van corrosiepreventie van staal.

Zinkinfo Benelux is ontstaan uit de fusie tussen SDV (Stichting Doelmatig Verzinken) en ProGalva, haar Belgische tegenhanger. Zinkinfo Benelux richt zich hierbij tot verschillende doelgroepen: opdrachtgevers, architecten, ingenieurs, staalbouwers, overheden en onderwijs.

Ze baseert haar werking op vier pijlers:

- Marketing & communicatie
- Kennisoverdracht
- Keuringen en inspecties van thermisch verzinkt staal en/of duplexsystemen
- Europese samenwerking

#In deze editie

#Smiemans Projecten en EdenParks Welkom in de wereld van de kassenbouw en glasconstructies

Colofon

UITGAVE VAN

Zinkinfo Benelux
Smederijstraat 2
Postbus 3196
4800 DD Breda
Nederland

T +31 (0)76 531 77 44

E info@zinkinfobenelux.com

www.zinkinfobenelux.com

TEKST

Maité Thijssen

FOTOGRAFIE

EdenParks, Maité Thijssen,
Smiemans Projecten

CONCEPT EN REALISATIE

www.conquest.nl



#Geachte lezer,



De wereldtentoonstelling in Milaan die nog loopt tot 31 oktober 2015, heeft dit jaar als thema “Feeding the Planet, Energy for Life”. Er zijn 145 deelnemende landen, 3 internationale organisaties, 13 niet-gouvernementele organisaties en 5 bedrijven op de expo aanwezig. Elk land tracht natuurlijk haar troeven rondom dit thema uit te werken.

Nederland blinkt naar mijn bescheiden mening hierin uit dankzij de grote openheid van het paviljoen en de no-nonsense aanpak. Laagdrempelig, kindvriendelijk en bovendien ook nog eens een stuk goedkoper in bouwkosten dan de meeste andere deelnemende landen. Achter het open plein waar je allerlei kraampjes vindt met een waaier aan Nederlandse klassiekers (van poffertjes tot worstenbroodjes) staat een eenvoudige kas waarin het centrale thema helder wordt geïllustreerd. Nederland laat hier zien hoe het omgaat met vraagstukken als voedselveiligheid, ecosystemen en biodiversiteit. Natuurlijk is de kas niet toevallig gekozen; Nederland is wereldleider op het vlak van innovatieve kassenbouw. In dit nummer van ons magazine focussen we op Smiemans Projecten en EdenParks, bouwer van het Nederlands paviljoen. Het is een bedrijf dat zich heeft gespecialiseerd in constructies uit de tuinbouw die toegepast worden in andere omgevingen.

Ik hoop dat deze editie jullie zin doet krijgen om alsnog de wereldtentoonstelling te bezoeken. Heel wat low-cost luchtvaartmaatschappijen vliegen op Milaan en de stad is op zich al een bezoekje waard.

Bruno Dursin
Directeur Zinkinfo Benelux

#Smiemans Projecten en EdenParks

U weet dat we bij Zinkinfo Benelux telkens weer op zoek gaan naar verrassende toepassingen voor thermisch verzinkt staal. Ditmaal brengt deze missie ons naar Nederland, meer bepaald het dorpje Kwintsheul, een klein dorp tussen Rotterdam en Den Haag. De weg erheen kronkelt langs industrie, weilanden en ontelbare tuinbouwbedrijven...

Welkom in de wereld van **de Kassenbouw en glasconstructies**



Dat deze wereld niet stopt bij het bouwen van “eenvoudige” kassen, wordt al snel duidelijk als we Jeroen Smiemans, CEO van Smiemans Projecten en EdenParks, aan het woord laten. Hij staat sinds twaalf jaar aan het roer van het familiebedrijf dat bijna een halve eeuw geleden door zijn vader werd opgericht.

#Smiemans Projecten en EdenParks





Smiemans Projecten is gespecialiseerd in constructies uit de tuinbouw die toegepast worden in andere omgevingen. In de tuinbouw wereld zijn projecten van veertig of zestig hectare geen uitzondering. Wij werken veel kleinschaliger, maar door dezelfde techniek te gebruiken kunnen we efficiënt en kostenbewust werken, alles vlot organiseren en een lichte constructie neerzetten.

Naast Smiemans Projecten is er sinds enkele jaren ook EdenParks, een zusterbedrijf waar we ons meer architecturaal mee willen profileren. Smiemans blijft de "sleutelklare" tuincentra doen, EdenParks doet projecten die iets "extra" vereisen en waar kosten niet de eerste prioriteit zijn. Bijvoorbeeld een grote kas voor de botanische tuin van de Emir van Koeweit,

of glazen constructies voor zorgcentra die ervoor zorgen dat de patiënten veilig en droog binnen kunnen zitten maar toch een buitengevoel hebben. Andere speciale projecten, zoals de Wereldexpo van Milaan of een enorme hal voor het dierenpark te Emmen, brengen uitdagingen met zich mee waar we graag mee aan de slag gaan.

#Smiemans Projecten en EdenParks



Jeroen Smiemans vertelt:
“De evolutie naar een ander soort projecten zorgt ervoor dat we niet kunnen blijven stilstaan. Eén maal per maand zitten we samen met ons team om de nieuwste ontwikkelingen te bekijken rond isolatie, lichtkwaliteit en het creëren van een optimaal klimaat in de glazen constructie. Het is onze doelstelling voor te blijven op de markt en verder te kijken dan waar we dagelijks mee bezig zijn.

Een opvallende verandering is het verbergen van de fundering. Het lijkt logisch, maar toch werd het nog niet toegepast. De klanten willen de fundamenteën niet meer zien. Dit zorgt ervoor dat beton en de koppelingen naar het staal ondergronds gebeuren. In een winkelcentrum is iedere vierkante centimeter belangrijk voor de omzet, maar ook de inrichting speelt een rol. Studies hebben aangetoond dat klanten van een winkel of

tuincentrum een maximum kijkbereik hebben van negen meter. Dat betekent dat we hierop inspelen en we de kolommen op iets meer dan negen meter uit elkaar kunnen zetten zonder dat ze opvallen.”





“Klanten willen de
fundamenten niet meer zien.
Daarom zijn beton en de
koppelingen naar het staal
ondergronds aangebracht”



#Smiemans Projecten en EdenParks



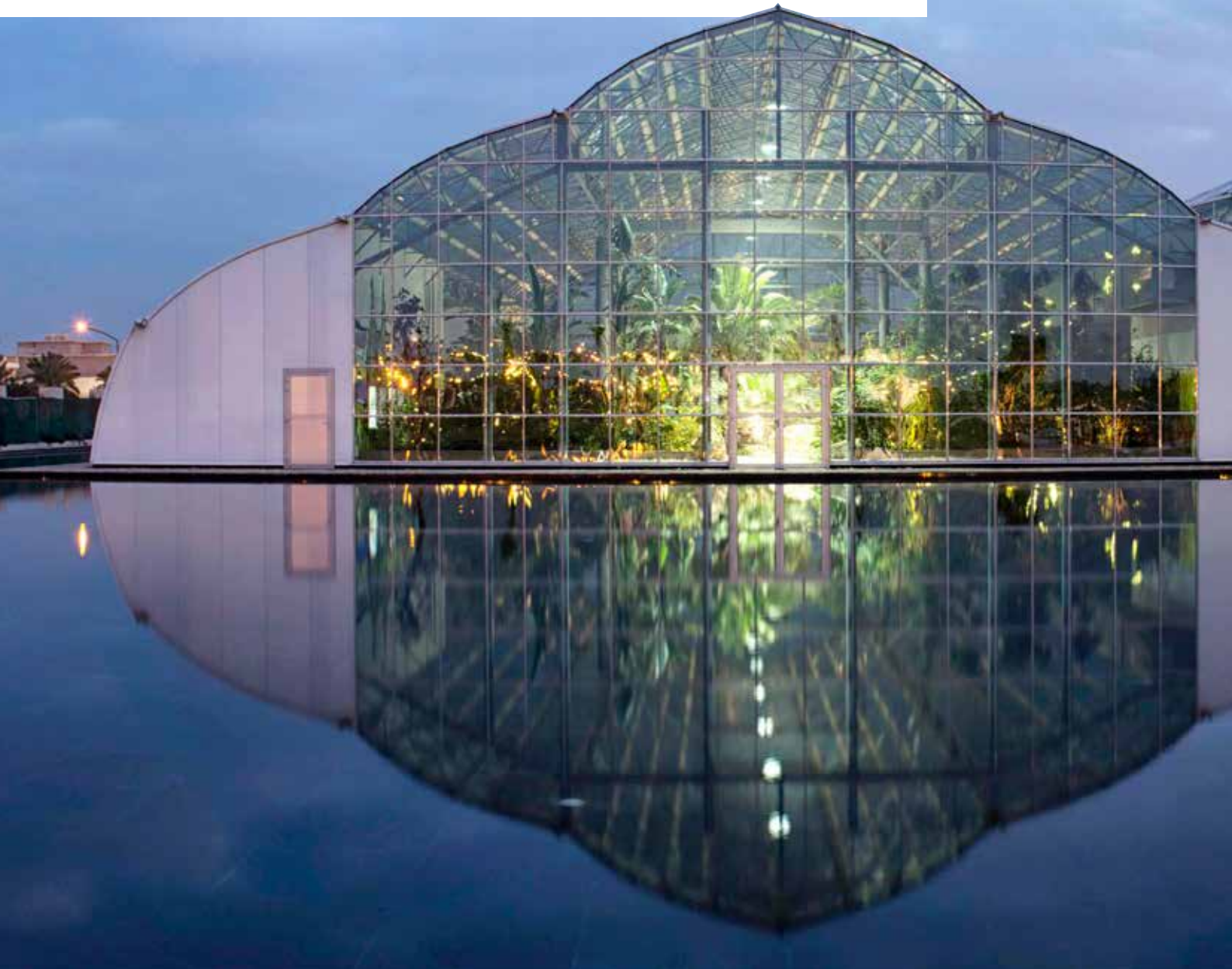
"Als een project bij ons binnenkomt, vervolgt Jeroen, is er vaak al een architect aangesteld. Wij geven dan aan wat er mogelijk is met onze standaardtechnieken en zo komen we al dicht in de buurt van wat de architect in gedachten had. Door de

standaardtechnieken toe te passen kan een klant erg veel besparen. Wij kunnen ons dan concentreren op waterafvoer, het regelen van de temperatuur, de natuurlijke ventilatie, zonwering en zo verder..."



“Door onze standaardtechnieken toe te passen, kan een klant veel geld besparen”

#Smiemans Projecten en EdenParks



Jeroen: "Het regelen van de temperatuur is altijd een uitdaging bij glasconstructies. De botanische tuin in Koeweit is daar een goed voorbeeld van. De Emir heeft een landgoed voor zijn werkpaleis en de gastenverblijven en wilde daar graag een botanische tuin bij met onze boogkas. Buiten bedraagt de temperatuur zo'n 53

graden en binnen moesten we dit reduceren naar 23 graden en veel vochtigheid, maar het zonlicht blijft wel binnenkomen door het glas natuurlijk.

Niet alleen technisch was Koeweit interessant, het is ook een totaal andere cultuur om in te werken. Ze gaan daar meer gevoelsmatig te



werk, in tegenstelling tot rationele Nederlanders die na drie zinnen over het weer onmiddellijk aan de slag gaan. Als ze in Koeweit een goed gevoel over iets hebben, kan je erg ver komen, maar het kan ook zo gedaan zijn. Ik hoop zeker dat er nog projecten volgen in die regio, alhoewel het klimaat echt wel moeilijk blijft.”

#Smiemans Projecten en EdenParks





#Smiemans Projecten en EdenParks



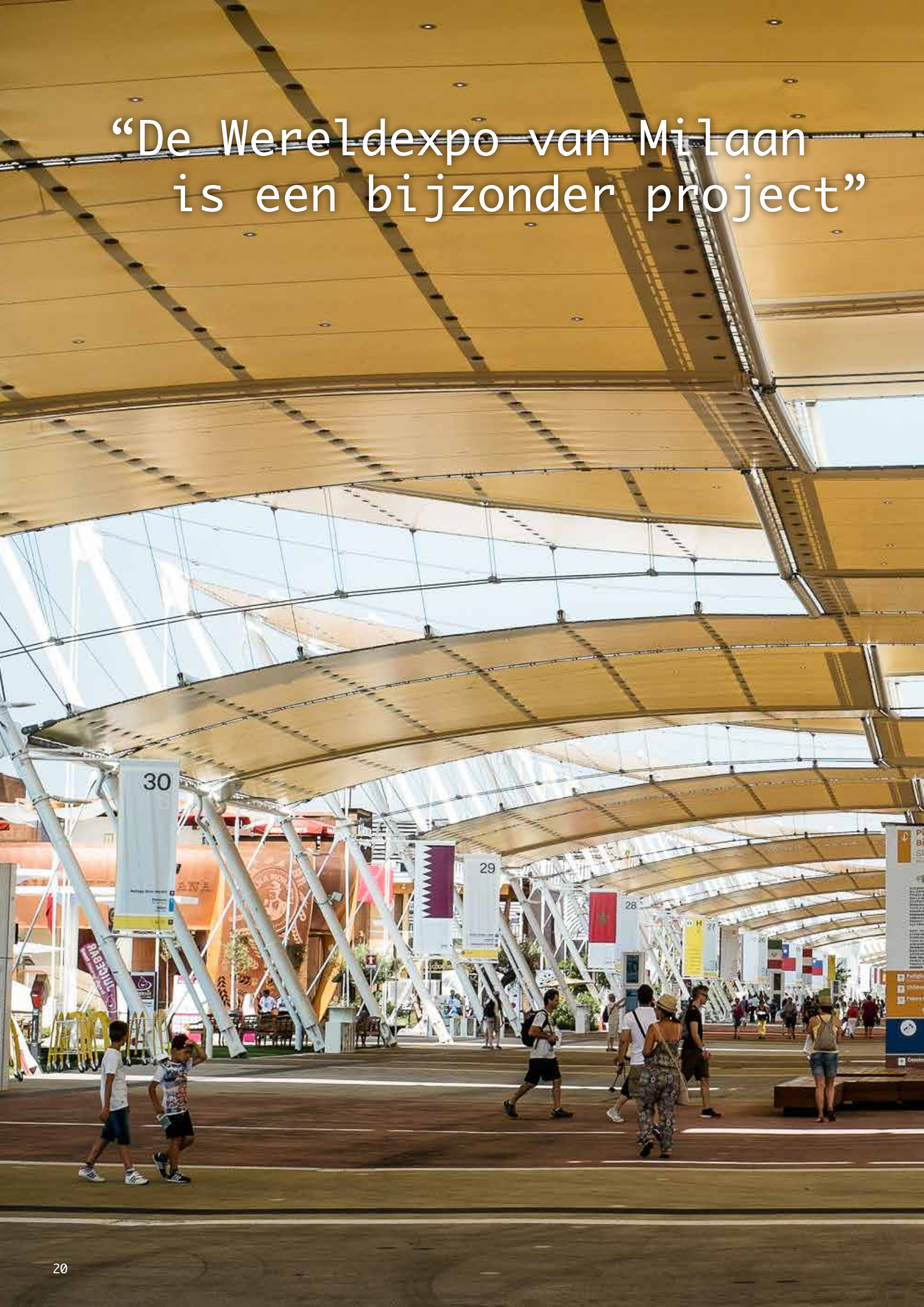
“Wereldexpo Milaan was ook een uitdaging, legt Jeroen uit, maar dan meer in tijd. Nederland besloot pas in januari 2015 om toch mee te doen en de Expo opende al op 1 mei. Wij kregen de opdracht in februari, zijn aan de slag gegaan met berekenen, tekenen, het

bestellen en laten leveren van de materialen. Begin april stonden onze jongens al op te bouwen in Milaan en nog eens twee weken later was de constructie er. Ik vind dat het Nederlands paviljoen echt wel opvalt door zijn openheid, al de andere paviljoenen zijn erg gesloten.”



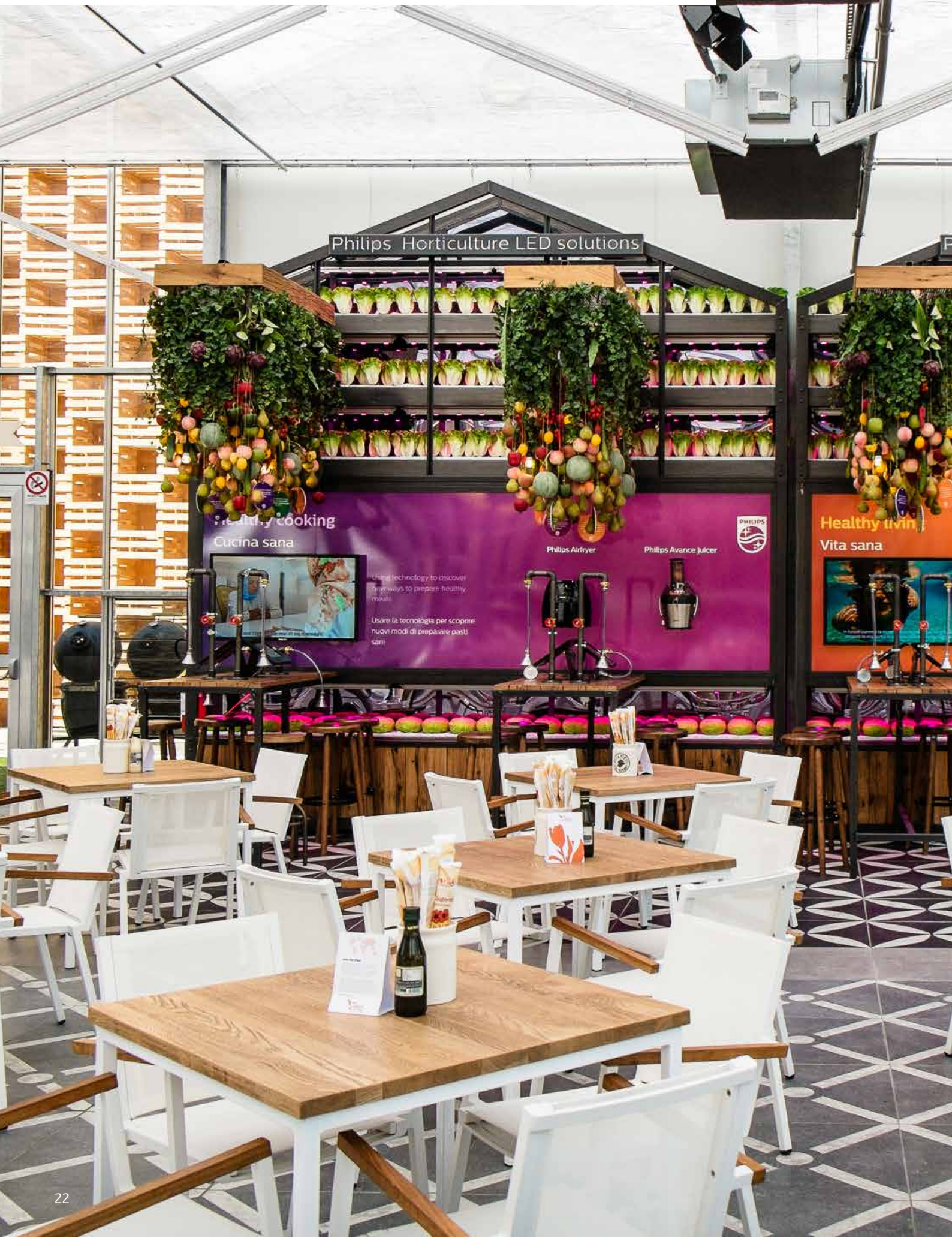
“Het Nederlands paviljoen valt op door zijn openheid; alle andere paviljoenen zijn erg gesloten”

“De Werdexpo van Milaan
is een bijzonder project”





#Smiemans Projecten en EdenParks





Jeroen tot besluit:
"Tuincentra zijn vaak vochtige omgevingen, wat moordend is voor staal. Vandaar dat we al onze projecten thermisch verzinken. In sommige gevallen gaat er nog een laag poedercoating over. Vooral de tuinbouw en -centra hebben veel belang bij een kleur of het gevoel van veel "licht": één procent meer licht in een productiekas betekent één procent meer productie. Voor winkels kan een kleur dan ook weer een stijl betekenen.

Ik denk dat ons land zeker een voorloper is op het gebied van kassenbouw. Je kan over heel de wereld naar beurzen gaan, wat we regelmatig doen om nieuwe klanten en projecten te zoeken, en telkens weer die gekke Nederlanders tegenkomen! De wereld is er ook echt klaar voor. We merken meer en meer vraag vanuit de architectuur, om bijvoorbeeld een kas te integreren in andere gebouwen of als de Next Generation Glasshouses. Je creëert veel ruimte en bouwt relatief goedkoop. Het glas zorgt ervoor dat je in contact blijft met de elementen, want iedereen weet dat - als ze schijnt - de zon veel energie geeft!"

InfoZinc Benelux ~
La galvanisation à chaud: durable et efficace

Zinkinfo Benelux ~
Thermisch verzinken: duurzaam en doeltreffend



#Volgende editie:

Samenwerking

Ik kan de lezer nog niet verklappen wat het thema wordt van onze volgende editie, maar ik kan u wel iets vertellen over de toekomst van het magazine.

En die oogt rooskleurig: we gaan immers vanaf het volgende nummer samenwerken met onze Franse zusterorganisatie Galvazinc. Onze collega's in Parijs vinden onze frisse aanpak vernieuwend en hebben dan ook besloten om inhoudelijk mee te werken aan het blad. In de loop van de maand september zullen we samen de thema's bepalen voor de volgende edities. Het concept blijft behouden: telkens focussen op één bepaald thema of marktsegment waarbij we aan de hand van interviews enthousiaste mensen aan het woord laten die ons vertellen waarom ze voor thermisch verzinkt staal hebben gekozen.

Dankzij de samenwerking met onze collega's uit Frankrijk zullen we de lezer dus ook geregeld mooie voorbeelden kunnen tonen uit 'la douce France'.

